

Historia mody

Zestawienie bibliograficzne książek prezentowanych na wystawie
PBW im. KEN w Warszawie ul. Goławska 4

Wydawnictwa zwarte :

1. Banach Andrzej, O modzie XIX wieku, Warszawa, Państwowy Instytut Wydawniczy, 1957
Sygnatury:
GCWYP 141244
2. Banach Ela, Banach Andrzej, Słownik mody, Warszawa, Państwowe Wydawnictwo Wiedza Powszechna, 1962
Sygnatury:
GCWYP 5055
3. Barthes Roland, System mody, Kraków, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, 2005, ISBN 832332056X
Sygnatury:
GCWYP 120786
GCWYP 122660
GCWYP 89965
4. Bojańczyk Joanna, Jej wysokość torebka, Warszawa, Wydawnictwo Dwie Siostry, 2019, ISBN 9788365341860

Sygnatury:

GCWYP 192997

5. Boucher François, Historia mody : dzieje ubiorów od czasów prehistorycznych do końca XX wieku, Warszawa, Arkady, 2004, ISBN 8321342310

Sygnatury:

GCWYP 144945

6. Gutkowska-Rychlewska Maria, Historia ubiorów, Wrocław, Warszawa [etc.], Zakład Narodowy im. Ossolińskich-Wydawnictwo, 1968

Sygnatury:

GCCZY 16738 P

7. Kamińska-Radomska Irena, Tanter Agata, Dress code dla kobiet : zasady dobrego stylu i wizerunku, Warszawa : Świat Książki, 2016, ISBN 9788380316607

Sygnatury:

GCWYP 183883

8. König René, Potęga i urok mody, Warszawa, Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe, 1979, ISBN 832210037X

Sygnatury:

GCWYP 38049

9. Moda : historia mody od XVIII do XX wieku : kolekcja Instytutu Ubioru w Kioto, red. Akiko Fukai, Koln, Taschen, 2002, ISBN 8389192551
Sygnatury:
GCWYP 145939

10. Moda w kulturze, sztuce i edukacji, pod red. nauk. Wojciecha Bobrowicza, Dariusza Kubinowskiego i Zbigniewa Pakuły, Lublin, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 2014, ISBN 9788377844106
Sygnatury:
GCWYP 139168

11. Moździńska-Nawotka Małgorzata, O modach i strojach, Wrocław, Wydawnictwo Dolnośląskie, 2005, ISBN 8373842160
Sygnatury:
GCWYP 87847

12. "Nowy wspaniały świat?" : moda, konsumpcja i rozrywka jako nowe style życia, red. nauk. Wojciech Muszyński, Toruń, Wydawnictwo Adam Marszałek, 2009, ISBN 9788376114620
Sygnatury:
GCWYP 163183

13. Perchla-Włosik Aleksandra, Moda a społeczeństwo konsumpcyjne : społeczne znaczenie mody w kreowaniu

tożsamości i zachowań konsumenckich, Wrocław, Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, 2019, ISBN 9788322936504

Sygnatury:

GCWYP 189833

14. Morley, Jacqueline, Moda : od starożytności do współczesności, Warszawa, Wydawnictwo Arcana, 1997, ISBN 8321338844

Sygnatury:

GCWYP 73417 DF

15. Rejakowa Bożena, Kulturowe aspekty języka mody, Lublin, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 2008, ISBN 9788322728079

Sygnatury:

GCWYP 113765

GCWYP 91466

16. Rozkoszna zaraza : o rządach mody i kulturze konsumpcji, pod red. Tomasza Szlendaka i Krzysztofa Pietrowicza, Wrocław, Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, 2007, ISBN 9788322928530

Sygnatury:

GCWYP 122382

GCWYP 124372

GCWYP 91156

17. Sieradzka Anna, Nie tylko peleryna : moda okresu Młodej Polski w życiu i sztuce, Warszawa, Wydawnictwo DiG, 2003, ISBN 837181299X

Sygnatury:

GCWYP 83757

18. Sieradzka Anna, Tysiąc lat ubiorów w Polsce, Warszawa, Wydawnictwo Arkady, cop. 2003, ISBN 8321342574

Sygnatury:

GCWYP 138884

GCCZY 83535 P

19. Sudjic Deyan, Język rzeczy : dizajn i luksus, moda i sztuka : w jaki sposób przedmioty nas uwodzą?, Kraków, Wydawnictwo Karakter, 2013, ISBN 9788362376292

Sygnatury:

GCWYP 167873

20. Thomas Dana, Modopolis : dlaczego to, co nosimy, ma znaczenie, Kraków, Wydawnictwo Literackie, 2021, ISBN 9788308074084

Sygnatury:

GCWYP 196775

21. Thorne Tony, Mody, kulty, fascynacje : słownik pojęć kultury postmodernistycznej, Warszawa, Warszawskie Wydawnictwo Literackie Muza, 1999, ISBN 8372002002

Sygnatury:

GCWYP 149657

22. Toussaint-Samat Maguelonne, Historia stroju, Warszawa, W.A.B.,2002, ISBN 8387021709

Sygnatury:

GCWYP 139791

GCWYP 81562

23. Trojanowski Krzysztof, Moda w okupowanej Francji i jej polskie echa, Warszawa, Wydawnictwo Naukowe PWN, cop. 2014, ISBN 9788301179465

Sygnatury:

GCWYP 169296

24. Vigarello Georges, Historia urody : ciało i sztuka upiększania od renesansu do dziś, Warszawa, Wydawnictwo Aletheia, 2011, ISBN 9788361182740

Sygnatury :

GCWYP 118872

25. Żebrowska Karolina, *Modowe rewolucje : niezwykła historia naszych szaf*, Kraków, Znak Horyzont, 2019, ISBN

9788324057993

Sygnatury:

GCWYP 190882

Filmy :

1. McQueen, [Film], scenariusz Peter Ettedgui, reżyseria Ian Bonhôte, Peter Ettedgui, zdjęcia Will Pugh, muzyka Michael Nyman, John McKitterick, Joyce McQueen, John Hitchcock [i inni], Warszawa, Gutek Film, [2018], 1 dysk optyczny (DVD)

Sygnatury:

GCWYP 1660 F

Opracowała: Jolanta Kiełbasa
Wydział Udostępniania Zbiorów
Sierpień 2022 r.