

**WŁADYSŁAW STANISŁAW REYMONT (1867-1925) – patron roku 2025**

**zestawienie bibliograficzne za lata 2000–2024**

**wykonane na podstawie katalogu INTEGRO PBW im. KEN w Warszawie**

Książki

1. Reymont Władysław St., *Chłopi*, Kraków, Wydawnictwo Greg, cop. 2003, ISBN 9788373271739.  
Sygnatura: SOWYP 42356
2. Reymont Władysław St., *Chłopi*, [opracowanie i streszczenia pominiętych fragmentów tekstu źródłowego Maria Kubińska], Bielsko-Biała, Park, 2005, ISBN 8372663203.  
Sygnatura: GRWYP 31405
3. Reymont Władysław St., *Chłopi*, Kraków, Wydawnictwo Greg, 2008, ISBN 9788373271739.  
Sygnatura: ZYWYP 30104
4. Reymont Władysław St., *Chłopi*, Wydanie 2 rozszerzone i uzupełnione, Kraków, Wydawnictwo Greg, 2010, ISBN 9788373271739.  
Sygnatura: ZYWD 31533 Lit. piękna
5. Reymont Władysław St., *Chłopi*, Wydanie V zaktualizowane, Kraków, Wydawnictwo Greg, 2022, ISBN 9788373271739.  
Sygnatura: BLWD 35506 Lektury
6. Reymont Władysław St., *Chłopi*, Wydanie VI zaktualizowane, Kraków, Wydawnictwo Greg, 2024, ISBN 9788373272248.  
Sygnatura: ZYWD 45844 Lit. piękna
7. Reymont Władysław St., *Chłopi*, Wrocław, Wydawnictwo Siedmioróg, 2017, ISBN 9788366251267, 9788377916742.  
Sygnatura: BLWD 31721 Lektury
8. Reymont Władysław St., *Chłopi*, Warszawa, Wydawnictwo Agora, 2023, ISBN 9788326843327.  
Sygnatura: WZZY 45101 Lit. piękna
9. Reymont Władysław St., *Chłopi*, [opracowanie i streszczenia pominiętych fragmentów tekstu źródłowego Maria Kubińska], Bielsko-Biała, Park, 2005, ISBN 8372663203.  
Sygnatura: GRWYP 31405

10. Reymont Władysław St., *Chłopi. T. 1, Jesień*, Warszawa, Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, cop. 2000, ISBN 8320545862, 8320545935.  
Sygnatura: SOWYP 44198
11. Reymont Władysław St., *Chłopi. T. 2, Zima*, Warszawa, Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, cop. 2000, ISBN 8320545862, 8320595935.  
Sygnatura: SOWYP 44199
12. Reymont Władysław St., *Chłopi. T. 3, Wiosna*, Warszawa, Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, cop. 2000, ISBN 8320545862, 8320595935.  
Sygnatura: SOWYP 44200
13. Reymont Władysław St., *Chłopi. T. 4, Lato*, Warszawa, Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, cop. 2000, ISBN 8320545862, 8320595935.  
Sygnatura: SOWYP 44201
14. Reymont Władysław Stanisław, *Ziemia obiecana*, Warszawa, Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, cop. 2000, ISBN 8320545951, 8320545935.  
Sygnatura: SOWYP 44197
15. Reymont Władysław Stanisław, *Ziemia obiecana*, Kraków, Wydawnictwo Zielona Sowa, cop. 2007, ISBN 9788374354677.  
Sygnatura: GRWYP 32523
16. Reymont Władysław Stanisław, *Ziemia obiecana*, Wydanie 2. przejrzane i uzupełnione, Wrocław : Zakład Narodowy im. Ossolińskich – Wydawnictwo, 2014, ISBN 9788361056690.  
Sygn.: ZYWYP 33995

#### Artykuły z czasopism

1. Balicka Maria, *Podróż do lepszego świata*, Stolica, 2015, nr 6, s. 30-33, ISSN 0039-1689.
2. Bieńkowska Danuta, *Reymontowska sztuka słowa*, Poradnik Językowy, 2008, z. 4, s. 50-67, ISSN 0551-5343.
3. Bonk Gabriela, *Tropem patrona : nietypowe uczczenie pamięci patronów roku w formie konkursu czytelniczego, testu lub gry*, Biblioteka w Szkole, 2024, nr 12, s. 26-29, ISSN 0867-5600.
4. Brzozowska-Dybizbańska Sabina, *Korale "z kropel krwi nanizane" : "Chłopi" Władysława Reymonta jako studium namiętności*, Pamiętnik Literacki, R. 112 (2021), z. 4, s. 131-146, ISSN 0031-0514.
5. Dąbrowska Dorota, *Chłopi we współczesnym teatrze - wyparta genealogia i orientalizacja kultury*, Teatr, 2018, nr 3, s. 31-35, ISSN 0040-0769.

6. Długokęcka Barbara, Długokęcki Waldemar, *Wigilia w Lipcach Reymontowskich : scenariusz uroczystości*, Wszystko dla Szkoły, R. 8 (2002), nr 11, s. 16-19, ISSN 1425-6843.
7. Domański Cezary, *Szok w podróży*, Charaktery, R. 22 (2018), nr 6 s. 66-68, ISSN 1427-695X.
8. Francuz Aleksandra, "Dziad jest i nie dziad, kto go tam wie..." - o sile słowa w "Chłopach" W. S. Reymonta, *Język Polski w Liceum*, R. 13 (2011/2012), nr 3, s. 49-54, ISSN 1642-8757.
9. Klata Jan, Burzyńska Anna R.[rozmowa], *Kapitalistyczne imperium namiętności*, Tygodnik Powszechny, 2009, nr 37, s. 44-45, ISSN 0041-4808.
10. Kleniewska Marta, *Przysłowia ludowe : scenariusz zajęć*, Biblioteka w Szkole, 2011, nr 6, s. 14-16, ISSN 0867-5600.
11. Kwiatkowska-Ratajczak Maria, *O szkolnym odkrywaniu świata wartości (nie tylko Władysława Reymonta)*, *Polonistyka*, [R.] 65 (2011), nr 9, s. 34-40, ISSN 0551-3707.
12. Lachowska Edyta, *Władysław Stanisław Reymont – test wiedzy*, *Poradnik Bibliotekarza*, 2015, nr 11, s. 40-41, ISSN 0032-4752.
13. Majewska Marta, *Wypracowanie z „Chłopów”*, *Cogito*, 2007, nr 2, s. 74-75, ISSN 1231-160X.
14. Nosowska Dorota, *Temat wypracowania: Omów kreacje zakochanych bohaterek na podstawie przytoczonych fragmentów "Romantyczności" Adama Mickiewicza i "Chłopów" Władysława Reymonta : %b zwróć uwagę na stosunek bohaterek do miłości i sposób, w jaki tę miłość opisano : odwołaj się do znajomości większych partii utworów i kontekstu epoki*, *Cogito*, 2011, nr 3, s. 42-43, ISSN 1231-160X.
15. Nosowska Dorota, *Wypracowanie z "Chłopów" i "Konopielki" : temat: Analizując fragmenty "Chłopów" Władysława Reymonta i "Konopielki" Edwarda Redlińskiego, porównaj funkcje stylizacji językowej w obu powieściach*, *Cogito*, 2011, nr 19, s. 44-45, ISSN 1231-160X.
16. Padewski Jakub, *"Pielgrzymka do Jasnej Góry" W. S. Reymonta : propozycja warsztatów dziennikarskich*, *Język Polski w Liceum*, R. 18 (2016/2017), nr 2, s. 100-109, ISSN 1642-8757.
17. Piłat Krzysztof, *Wątek kozła ofiarnego w "Chłopach" Reymonta*, *Język Polski w Liceum*, 2007/2008, nr 4, s. 49-62, ISSN 1642-8757.
18. Pisarkiewicz Mirosław, *Cmentarz we Wróblewie*, *Poznaj Swój Kraj*, 2020, nr 4/6, s. 90-91, ISSN 0032-6151.
19. Prokopowicz Katarzyna, *Noblista-samouk : Władysław Stanisław Reymont*, *Tydzień Żyrardowa*, 2006, nr 21, s. 14, ISSN 1730-8070.
20. Prokopowicz Katarzyna, *Oryginał w Lipcach*, *Tydzień Żyrardowa*, 2022, nr 22, s. 14, ISSN 1730-8070.
21. Samborska-Kukuć Dorota, *Stefania z Hulanickich Liwska : młodzięcza miłość Reymonta (wobec nagromadzonych niejasności)*, *Pamiętnik Literacki*, R. 114 (2023), z. 2, s. 217-229, ISSN 0031-0514.
22. Samborska-Kukuć Dorota, *Wokół listów Reymonta do Heleny Chylińskiej*, *Pamiętnik Literacki*, R. 115, z. 4 (2024), s. 167-175, ISSN 0031-0514.

23. Samborska-Kukuć Dorota, Utkowska Beata, *Bezcenne reymontiana : archiwum mecenas Witolda Kotowskiego*, Pamiętnik Literacki, R. 114 (2023), z. 3, s. 199-212, ISSN 0031-0514.
24. Samusik Jerzy, "Reymontówka" w *Chlewiskach*, Poznaj Swój Kraj, 2020, nr 4/6, s. 67-68, ISSN 0032-6151.
25. Sawicka Anna, *Wigilia u Boryny : scenariusz inscenizacji fragmentu Chłopów (do realizacji w gimnazjum i szkole średniej)*, Biblioteka w Szkole, R. 13 (2003), nr 10, s. 24, ISSN 0867-5600.
26. Schreiber Paweł, Namalować "Chłopów", *Teatr*, 2024, nr 1, s. 18-19, ISSN 0040-0769.
27. Szymański Marcin, Czy badanie słownictwa dzieł literackich może dawać istotne wskazówki do ich interpretacji? (na przykładzie "Ziemi obiecanej" Władysława Reymonta), *Poradnik Językowy*, 2009, z. 7, s. 71-87, ISSN 0551-5343.
28. *Wojenne wspomnienia Władysława Reymonta : nieznany rękopis*, opracował Dariusz Pachocki, Pamiętnik Literacki, R. 109 (2018), z. 3, s. 165-188, ISSN 0031-0514.
29. Wysłowska Joanna, „Chłopi”, *Cogito*, 2012, nr 5, s. 42-43, ISSN 1231-160X.
30. Zacharska Jadwiga, Kobiety w prozie Reymonta, *Przegląd Humanistyczny*, 2000, nr 4, s. 59-69, ISSN 0033-2194.
31. Zajkowska Joanna, Władysław Stanisław Reymont "Chłopi", *Cogito*, 2008, nr 10, s. 58-65, ISSN 1231-160X.
32. Załęski Piotr, *Reymontowy dzień ze wszystkich czterech pór roku*, *Życie Żyrardowa*, 2000, nr 18, s. 6, ISSN 0208-8592.

### Dokumenty dźwiękowe

1. Reymont Władysław Stanisław, *Chłopi. T. I-II, Jesień - Zima. T. III-IV, Wiosna – Lato* [Dokument dźwiękowy], czyta Szymon Sędrowski, Lublin, Biblios, 2006, ISBN 9788374980289.  
Sygnatura: GCWYP 250 DD
2. Reymont Władysław Stanisław, *Chłopi* [Dokument dźwiękowy], czyta Marek Walczak, Katowice, Wydawnictwo Aleksandria, 2022, ISBN 9788366817371.  
Sygnatura: BLWD 12 DD  
Sygnatura: GCWYP 896 DD
3. Reymont Władysław, *Ziemia obiecana* [Dokument dźwiękowy], czyta Marek Walczak, Warszawa, Wydawnictwo Aleksandria, cop. 2008, ISBN 9788360313213.  
GCWYP 73 DD  
GCWYP 193 DD

## Filmy

1. *Chłopi. Cz. 1, Boryna. Cz. 2, Jagna* [Film], reżyseria Jan Rybkowski, wykonawcy Władysław Hańcza [i inni], Warszawa, Best Film, [2005], 1 dysk optyczny (DVD) (166 min).

Sygnatura: SOWYP 27

2. *Chłopi. Cz. 1-5* [Film], reżyseria Jan Rybkowski, występują Władysław Hańcza [i inni], Warszawa, Telewizja Polska, 2007, 5 dysków optycznych (DVD) (656 min.).

Sygn.: GCWYP 1515 F

3. *Chłopi. Cz. 1-5* [Film], reżyseria Jan Rybkowski występują Władysław Hańcza [i inni], Warszawa, Telewizja Polska, 2018, 5 dysków optycznych (DVD) (656 min.).

Sygn.: BLWD 4 F

4. *Chłopi* [Film], scenariusz i reżyseria DK Welchman, Hugh Welchman, reżyser animacji Piotr Dominiak, zdjęcia Kamil Polak, Radosław Ładczuk, Szymon Kuriata, muzyka L.U.C. Warszawa, Next Film, dystrybucja Wydawnictwo Agora, 2024, 1 dysk optyczny (DVD) (114 min).

Sygnatura: GCWYP 2135 F

*Sporządziła*

*Joanna Bojarska*

*Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka w Warszawie*

*Wydział Opracowania Zbiorów Zwartych i Specjalnych*

*31.03.2025 r.*