

MIECZYŚLAW FOGG (1901-1990)

Od przedwojennej sceny do powojennej sławy

Mieczysław Fogg (właśc. Mieczysław Fogiel) był jednym z najpopularniejszych polskich pieśniarzy XX wieku. Karierę artystyczną rozpoczął w legendarnym Chórze Dana. Sławę zdobył na scenach kabaretów i teatrów międzywojennej Warszawy. W czasie wojen wykazał się patriotyzmem, walczył w 1920 roku, a podczas II wojny światowej działał w Armii Krajowej i brał udział w Powstaniu Warszawskim. Po wojnie kontynuował działalność artystyczną.



Głos dawnych lat

Artysta, który łączył pokolenia słuchaczy



Członkowie Chóru Dana, czwarty od lewej Mieczysław Fogg, 1932 r. / Fot. Polona

Mieczysław Fogg pozostawił bogaty dorobek artystyczny, tysiące utworów oraz miliony sprzedanych płyt. Koncertował w kraju i za granicą, promując polską muzykę.

Jego repertuar obejmował piosenki liryczne, patriotyczne i rozrywkowe. Do najbardziej znanych należą „To ostatnia niedziela”, „Jesienne róże” czy „Piosenka o mojej Warszawie”.

Jako jeden z pierwszych artystów estradowych pojawił się w Telewizji Polskiej. Jego twórczość do dziś cieszy się popularnością.



Członkowie zespołu na leningradzkiej ulicy przed afiszem reklamującym występy Chóru Dana. Pierwszy od lewej Mieczysław Fogg / Fot. NAC



Członkowie Chóru Dana na tle wieżowców w Nowym Jorku / Fot. NAC



Chór "Dana" na audiencji u prezydenta RP Ignacego Mościckiego i jego żony Marii Mościckiej / Fot. NAC